

Piła



# Książka bardzo osobista

PIŁA. We wtorek, w kaplicy św. Maksymiliana Kolbego w Pile odbyła się promocja najnowszej książki autorstwa Arno Giese „Królowa narodu”, drugiej z cyklu przedstawiającego najsłynniejsze polskie sanktuaria maryjne.

Zamiarem autora jest opublikowanie cyklu składającego się z 11 części opisujących 40 miejsc kultu maryjnego. Promowana właśnie druga część poświęcona jest w całości Sanktuarium Matki Bożej Bolesnej w Skrzatuszu. W zamiarze autora jest to jedyne sanktuarium, opisane w oddzielnej publikacji. Arno Giese wyjaśnia, iż stało się tak, ponieważ skrzatuska



Uczestnicy promocji książki; od lewej: Jacek Stróżyński, Roman Chwaliszewski, Arno Giese, ks. Józef Słowik, ks. Stanisław Oracz.

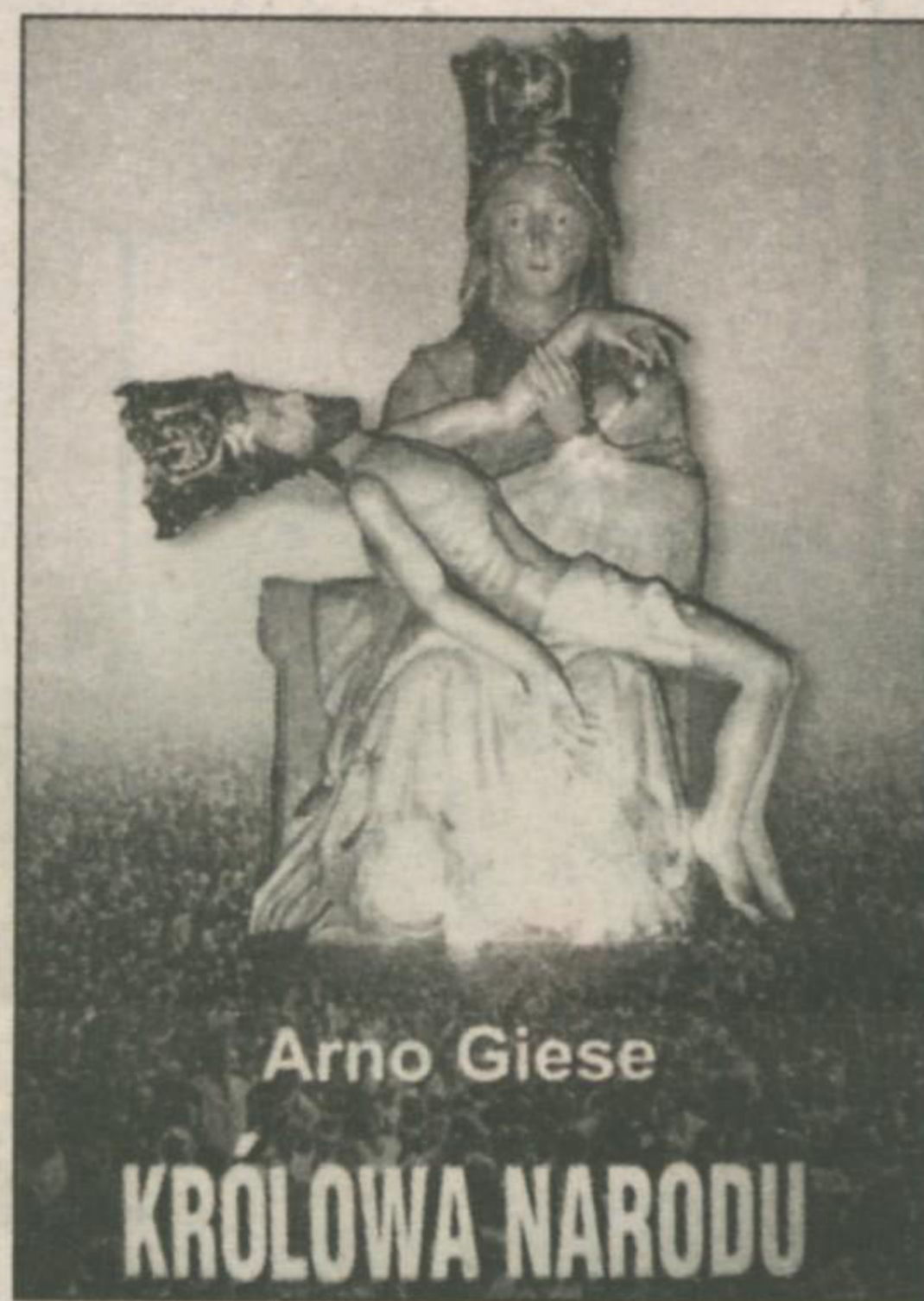
świątynia jest jego rodzinnym sanktuarium.

Obecnie wydana monografia zabrała autorowi ponad 6 lat pracy. Odtwarzanie ciekawej, często dramatycznej historii skrzatuskiego sanktuarium, samej wsi i jej okolic wymagało przeszukiwania archiwów między innymi w Kolonii, Dortmundzie, Gnieźnie, Poznaniu, a przede wszystkim w samym Skrzatuszu.

Podczas spotkania o sanktuarium, książce i jej autorze mówili także gospodarz, proboszcz parafii Najświętszej Marii Panny w Pile ksiądz Stanisław Oracz, ksiądz kanonik Józef Słowik,

kustosz sanktuarium w Skrzatuszu, Roman Chwaliszewski, konserwator zabytków, Jacek Stróżyński, działacz katolicki, a także jako goście prezydent miasta Zbigniew Kosmatka i dyrektor Domu Pomocy Społecznej Mieczysław Augustyn.

Arno Giese, pilanin z urodzenia, od lat 70. mieszkający w Niemczech, jest znanym działaczem polonijnym. W ubiegłym roku opublikował także książkę „Na ołtarzu ojczyzny”, opisującą losy siedmiu Polaków o bohaterских wojennych życiorysach. ■ ml



W książce autor zawarł wiele nieznanych kart skrzatuskiego sanktuarium.



Spotkanie odbyło się w kaplicy św. M. Kolbego.